

gea 2023

## Giornate dell'Educazione e dell'Ambiente Environmental education days

Napoli, Quartieri Spagnoli  
29, 30 settembre, 1 ottobre 2023

*I bambini ripareranno il futuro  
Children will fix the future*

### PROGRAMMA

#### Le Conferenze e gli incontri

**Venerdì 29 settembre 2023**

##### Corte

Ore 9.00/10.30  
**INAUGURAZIONE GEA**  
Rachele FURFARO,  
Marina NISSIM,  
Gaetano MANFREDI,  
Marco ROSSI DORIA  
chairman: Renato QUAGLIA  
saluti in video di  
Cristina GRIECO

##### Corte

Ore 10.30/11.30  
**EDUCAZIONE  
E AMBIENTE, NUOVO  
SVILUPPO  
PER IL SUD**  
Stefano CONSIGLIO,  
Pina PICIERNO, Marco  
SARRACINO, Paola PIERRI -  
BOLTON HOPE  
FOUNDATION  
chairman: Enzo D'ERRICO

##### Corte

Ore 11.30/12.30  
**EDUCARE ALLA  
COMPLESSITÀ**  
Mauro CERUTI  
introduce Renato QUAGLIA

##### Sala Caratteri

Ore 12.30/13.30  
**UN'ALTRA SCUOLA**  
Enrico BOTTERO, Francesca  
MARONE, Roberta PASSONI,  
chairman: Maria Luisa  
IAVARONE

##### Galleria d'Arte

Ore 13.30/14.00  
**INAUGURAZIONE EDUQA**  
i partner di EDUQA  
presentano la nuova scuola  
a vocazione ambientale,  
insieme a WALKING FOREST,  
in collaborazione con  
l'Ambasciata del  
Regno Unito in Italia

##### Sala Caratteri

Ore 14.00/15.00  
**DIRE BASTA**  
Potito RUGGIERO  
incontra gli studenti  
coetanei del liceo Genovesi  
di Napoli  
chairman Vittorio  
DELLE DONNE

##### Corte

Ore 15.00/16.00  
**PROSIT**  
Giulio BOCCALETTI,  
Ferdinando BOERO  
chairman: Vittorio BO

##### Sala Caratteri

Ore 16.00/17.00  
**LA SCUOLA FUORI  
DALLA SCUOLA**  
Michela FABBROCINO, Scott  
MORRISON (USA), Ricardo  
MARIN-VADEL (Honduras),  
Giuseppe GAETA  
chairman: Alberto CARONTE

##### Corte

Ore 17.00/18.00  
**LEZIONI DA UN  
SECOLO DI VITA**  
Edgar MORIN  
introduce Rachele FURFARO

##### Sala Caratteri

Ore 18.00/19.00  
**CRISI DEL CLIMA,  
CLIMA DELLA CRISI**  
Alex BELLINI, Stefano  
CASERINI, Giorgio MATTEUCCI  
chairman: Raniero MADONNA

##### Galleria d'Arte

Ore 19.00/19.30  
**INAUGURAZIONE** della  
mostra "SERES MODELICOS.  
**Entre la naturaleza  
y el laboratorio"**  
(in collaborazione con  
Ambasciata di Spagna in Italia)

##### Corte

Ore 21.00/22.00  
**A QUALCUNO PIACE CALDO**  
spettacolo di e con  
Stefano CASERINI

## Sabato 30 settembre 2023

### Corte

Ore 9.00/11.00

#### DISPERSI E ABBANDONATI

Marco MUSELLA, Maura STRIANO, Ettore ACERRA, Maria DE LUZENBERGER, Luigi CORVO  
chairman: Conchita SANNINO

### Corte

Ore 11.00/12.00

#### EDUCARE CONTROVENTO

Franco LORENZONI  
introduce Rachele FURFARO

### Sala Caratteri

Ore 12.00/13.00

#### CHI FORMA CHI?

Renato CASAGRANDE, Gianluca ARGENTIN, Nicoletta DI BLAS  
chairman: Alberto CARONTE

### Prima Corte

Ore 13.30/14.00

**INAUGURAZIONE del Sistema di misurazione della qualità dell'aria per le scuole e assorbi-smog, SIRAM VEOLIA**

### Spazi Educa, terzo piano

Ore 14.00/15.00

#### INAUGURAZIONE dell'aula informatica

donata da CAPGEMINI alle nuove scuole di EDUQA

### Corte

Ore 15.00/16.00

#### DOVEVA ANDARE TUTTO BENE

Dario BACCHINI, Domenico BARRILÀ, Annalisa CUZZOCREA  
chairman: Andrea VIANELLO

### Sala Caratteri

Ore 16.00/17.00

#### AMBIENTI

Oscar NICOLAUS, Gianluca BOCCHI  
chairman: Vittorio BO

### Corte

Ore 17.00/18.00

#### FARE SCUOLA AL FRONTE

Gad LERNER, Sabah ABOUESSALAM, Fernando BAYONA (Melilla), Goffredo FOFI  
chairman: Andrea VIANELLO

### Palestra verde

ore 17.00

#### Kuziba Teatro

Come SeMe, spettacolo di e con Gianna GRIMALDI e Annabella TEDONE.  
Spazio scenico, Bruno SORIATO

### Sala Caratteri

Ore 18.00/19.00

#### AMBIENTE, VISIONI

#### INDISCIPLINATE

Andrea FANTINI, Sergio MANGHI, Davide DIOGUARDI, Pasquale STARACE  
chairman: Giovanni LAINO

### Biblioteca

Ore 19.00/20.00

#### INAUGURAZIONE

#### videoinstallazione di

#### SAMANTHA DI ROSA,

"Gazing West, from 37.421467"

### Sala Caratteri

Ore 19.00/20.00

#### PIANTE E CITTÀ

Chiara CIRILLO, Stefano STURLONI, Novella PELLEGRINI  
chairman  
Alberto CARONTE

### Corte

Ore 21.30/23.00

#### LEGGERE LA NATURA E

#### L'AMBIENTE, VIAGGIO

#### ATTRAVERSO I LIBRI

di e con Federica CASSINI e Vittorio BO

## Domenica 1 ottobre 2023

### Corte

Ore 10.00/11.00

#### PRIMA INFANZIA,

#### MODELLI

Antonia LABONIA, Elena SILVESTRI, Paolo SIANI  
chairman Flavia PORTANOVA

### Sala Caratteri

Ore 10.00/11.00

#### EDUCARE IN

#### UN AMBIENTE CHE

#### TRASFORMA E SI

#### TRASFORMA

Nicoletta LANCIANO, Rita MONTINARO, Maria MELLONE, Emilio BALZANO  
chairman: Paolo SCOTTI

### Palestra verde

ore 10.45

#### Kuziba Teatro

Come SeMe, spettacolo di e con Gianna GRIMALDI e Annabella TEDONE.  
Spazio scenico, Bruno SORIATO

### Corte

Ore 11.00/12.00

#### L'EQUAZIONE

#### DEI DISASTRI

Antonello PASINI  
introduce Vittorio BO

### Corte

Ore 12.00/13.00

#### TEATRI COMMOVENTI

Sista BRAMINI, Marco MARTINELLI, Ermanna MONTANARI

chairman Goffredo FOFI

## I Workshop

## Venerdì 29 settembre 2023

### Sala 1

#### IL GIOCO DELLE FORZE

a cura di Oreste BRONDO e

Gilberto CHIRICO

Inizio: ore 12.00

Durata: 2h

Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 3

#### ABITARE I LUOGHI

a cura di Francesca BIANCHI -

Cooperativa Pantarei

Reggio Emilia

Inizio: ore 14.00

Durata: 2h30'

Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 2

#### MACCHINE E CREAZIONI

#### MATEMATICHE

a cura di Maria MELLONE, Pina

LEPORANICO, Olga MAUTONE

Inizio: ore 14.30

Durata: 2h

Partecipanti (max): 20 persone

## Sabato 30 settembre 2023

### Sala 1

#### VIAGGIO TRA LE MALERBE E LA VITA DI SELCIATO

a cura di Stefano STURLONI -  
Fondazione Reggio Children  
Inizio: ore 9.30  
Durata: 2h30'  
Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 2

#### STAYING PRESENT AND CONNECTED IN THE MIDST OF UNCERTAINTY RIMANERE PRESENTI E CONNESSI NELL'INCERTEZZA

a cura di Scott MORRISON e  
Samantha DIROSA  
(traduzione in lingua italiana)  
Inizio: ore 12.00  
Durata: 2h  
Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 3

#### EDUCARE PER L'AMBIENTE: LE SFIDE DELLE TECNOLOGIE DAL DIGITALE ALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

a cura di Roberto SERPIERI,  
Emiliano GRIMALDI,  
Paolo LANDRI, Antonio  
PESCAPÈ e Giorgio VENTRE  
Inizio: ore 14.30  
Durata: 1.30h  
Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 2

#### MITI, STRADE E PARCHI PUBBLICI COME ESPERIENZA DI INTERCONNESSIONE NELLA QUOTIDIANITÀ SCOLASTICA

a cura di Rachele FURFARO e  
Giovanni ZOPPOLI  
Inizio: ore 14.00  
Durata: 3h  
Partecipanti (max): 25 persone

### Sala 4

#### L'ACQUA UNA RISORSA, ATTIVITÀ DIDATTICHE SU PROPRIETÀ E ANOMALIE

a cura di Emilio BALZANO e  
Giancarlo ARTIANO  
Inizio: ore 17.00  
Durata: 2h  
Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 5

#### LA SPIRALE DELL'ASCOLTO

a cura di Ermanna  
MONTANARI e Marco  
MARTINELLI  
Inizio: ore 16.00  
Durata: 3h30'  
Partecipanti (max): 20 persone

### Sala 6

#### SOTTO IL CIELO DI PARTENOPE, TRA ASTRONOMIA E MITO

a cura di Nicoletta LANCIANO e  
Rita MONTINARO  
Inizio: ore 21.00  
Durata: 2h00' ca  
Partecipanti (max): 30 persone

## Domenica 1 ottobre 2023

### Sala 1

#### IL SELVATICO CHE EDUCA

a cura di Sista BRAMINI e  
Camilla DELL'AGNOLA  
Inizio: ore 9.00  
Durata: 3h  
Partecipanti (max): 20 persone

## Laboratori per i bambini

### Sabato 30 settembre dalle ore 11.30

### Sala A

#### NATURA A COLORI

11.30/12.20  
Conducono: Claudia Barone e Floriana Scarpati  
Età partecipanti: 12 - 36 mesi (accompagnati dai genitori)  
Durata: 50 minuti  
Numero partecipanti: 10  
Frutta e ortaggi oltre ad essere fonte di energie, sono anche fonti di colori. Osserveremo, conosceremo, giocheremo e manipoleremo alcuni frutti e ortaggi. Qualcuno possiamo anche assaggiarli! E dà essi, faremo venir fuori luminosi colori con chi dipingere.

### Sala A

#### IL GIOCO DELLA NATURA

12.30/13.30  
Conducono: Lucia Russo e Alessandra Dolmetti  
Età partecipanti: 24 - 36 mesi (accompagnati dai genitori)  
Durata: 60 minuti  
Numero partecipanti: 10  
Nell'età in cui la conoscenza del mondo avviene attraverso i sensi e il movimento, non si può che partire dal corpo per entrare in contatto con l'Ambiente Natura. Accompagneremo, giocando, tutti i bambini a percepire il proprio corpo nello spazio, a riprodurre i versi degli animali e i loro movimenti. Sulla falsa riga del gioco dell'oca ci si sposterà su in tabellone costituito da grandi e semplici caselle, con l'aiuto di un grande dado. Si dovrà volare come una farfalla, camminare come il gambero, strisciare come un serpente, saltare come un canguro, ruggire come un leone. Il gioco sarà preceduto da un racconto sugli animali.

### Sala B

#### NOI E GLI ALBERI

11.30/13.00  
Conducono: Eleonora Tozzi e Pamela Buda  
Età partecipanti: 9-11  
Durata: 90 minuti  
Numero partecipanti: 15  
Durante il laboratorio i bambini e le bambine avranno modo di venire a conoscenza di caratteristiche fisiche, virtù e leggende sugli alberi. Attraverso la narrazione delle proprie esperienze rifletteremo sull'importanza di noi stessi e dell'ambiente naturale che ci circonda. A termine del laboratorio verrà effettuata la piantumazione e messa a dimora di alcuni alberelli. "Amo gli alberi. Sono come noi. Radici per terra e testa verso il cielo" Erri de Luca.

### Sala A

#### RADICI

14.00/15.30  
Conducono: Tonino Stornaiuolo, Laura Scotti e Stella De Stefano  
Età partecipanti: 6-7 e 8-10 (due gruppi)  
Durata: 90 minuti  
Numero partecipanti: 15  
I bambini e le bambine verranno accolti con la lettura del libro "Radici". Da qui proveremo insieme a porci delle domande: cosa sono? a cosa servono? perchè sono importanti le radici? Nelle seconda parte, partendo

dalle suggestioni uscite durante il cerchio, ci immergeremo in un piccolo training teatrale. Da qui, utilizzando carta e le nostre mani, realizzeremo il nostro albero. Sul finire, i più piccoli dovranno trovare una foglia che possa somigliare a loro e dare un nome al proprio albero. Al gruppo dei più grandi verrà chiesto di scrivere un componimento poetico che tenga dentro il percorso fatto durante il laboratorio e il loro albero a cui avranno dato un titolo.

### Sala B DIALOGHI CON L'AMBIENTE

14.00/16.00

**Conducono: Sarah Mancini e Nausicaa Ebraico**

**Età partecipanti: 6-10 anni**

**Numero partecipanti: 10**

**Durata: 120 minuti**

A partire dalla percezione dei suoni che sentiamo intorno a noi (fruscio delle foglie, cinguettio degli uccelli, motore dell'auto,...) i bambini e le bambine saranno coinvolti sul piano scientifico curiosando sulle onde di propagazione del suono e linguistico sulla scrittura di haiku a partire dai suoni onomatopeici estrapolati dai rumori dell'ambiente circostante.

### Sala A LUCE E STUPORE

16.00/17.30

**Conducono: Sara Della Corte e Rossella Furfaro**

**Età partecipanti: 3-6 anni**

**Numero partecipanti: 10**

**Durata: 90 minuti**

La luce e il buio: giochi in ambienti semibui con fonti di luce, candele, torcia elettrica, proiettore, lampade, faretto, faro, lucine colorate e bianche, luce solare.

- Le sorgenti luminose e gli oggetti: la luce penetra più o meno profondamente nei materiali: esperimenti con fonti luminose e gruppi di oggetti opachi e trasparenti (carta, cartoni, legno, plastiche, tessuti)
- Prove di contrasto con luci colorate su sfondi bianco e nero
- Giochi con luci colorate in movimento

### Sala B VISUAL STORY TELLING

16.30/18.00

**Conducono: Andrea Cariello e Nadia Vembacher**

**Età partecipanti: 3-6 anni**

**Numero partecipanti: 10**

**Durata: 90 minuti**

Richiedere ad uno studente la composizione di una poesia può migliorare la sua comprensione di un tema /argomento, far emergere le sensibilità affettive legate allo stesso e, contemporaneamente, la narrazione consente agli studenti di esprimere meglio il personale cambiamento dopo un percorso didattico. Questo vuole essere il senso di un'esperienza laboratoriale improntata alla costruzione di storie attraverso l'utilizzo delle immagini. Informazioni di significato legato all'impiego di fotografie, per rappresentare quelle che per loro sono le dimensioni concrete dello sviluppo sostenibile, e che rimandano a concetti come la trasformazione dei comportamenti o la prospettiva di pensiero che privilegia le relazioni tra gli oggetti di un contesto.

### Sala C BENTORNATO PULCINELLA!

prima replica:

dalle 12:30 alle 14:00

seconda replica:

dalle 16:30 alle 18:00

**Conduce: Alfredo Meconi**

**Età partecipanti: 6-11 anni**

**Numero partecipanti: 20\***

(Si ripeterà per due volte, quindi sarà possibile prenotare per 40 bambini in totale, divisi in due turni).

**Durata: 60 minuti**

Un laboratorio interattivo che parte dal grande lavoro di Emanuele Luzzati su Pulcinella e la sua storia. Verrà utilizzata la struttura di base del cartone animato Pulcinella (Il turco in Italia) realizzato dall'Artista con Gianini e i bambini verranno invitati ad interpretare i disegni secondo la loro immaginazione, utilizzando delle bellissime carte a mano, manomacchine e serigrafate. La materialità e la bellezza di queste carte stimolerà i bambini a creare un loro modo di interpretare la storia di Pulcinella e a rendere davvero unico ciascun intervento.

in collaborazione con



Comune di Napoli



Ambasciata di Spagna in Italia



CNR - Istituto di BioEconomia di Firenze



Università degli Studi di Napoli Federico II



Dipartimento di Architettura - Università degli Studi di Napoli Federico II - scuola politecnica e delle scienze di base

I lavori di ristrutturazione del nuovo complesso Eduqa sono stati realizzati da



con il supporto di



Dipartimento di Studi Umanistici - Università degli Studi di Napoli Federico II



Dipartimento di Scienze Sociali - Università degli Studi di Napoli Federico II



Dipartimento di Agraria - Università degli Studi di Napoli Federico II



Elon University



Legambiente Campania



Fridays for Future



I.N.D.I.R.E. - Istituto Nazionale Documentazione Innovazione Ricerca Educativa



INFN - Istituto Nazionale di Fisica Nucleare



Fondazione Dohrn

e con



Liceo Statale Anonimo Genovese



NA - L.C. A. Ristori



APS Napoli Children



Associazione Quartieri Spagnoli



Le Pleiadi cooperativa sociale



Feltrinelli Napoli



AEF - Accademia Europea di Firenze



Open Impact Srl

con il supporto di



Chambre de Commerce de France in Italia



Capgemini



Siram Veolia



Gullin



Russo Casandrino